



Роберт Льюїс Стівенсон

Шотландський письменник, поет, класик світової літератури. Популярність та актуальність його пригодницьких та

історичних творів досі розбурхують уяву мільйонів читачів. Яскравий представник епохи неоромантизму. Народився у культурному центрі Шотландії – Единбурзі, що надалі вплинуло на всю творчість автора. До теми рідної землі Стівенсон звертатиметься завжди. Також вагомий вплив на формування світогляду, зокрема і творчого, здійснило релігійне виховання малого Роберта. Вивчав юриспруденцію в Единбурзькому університеті, проте обрав все-таки професію письменника. Розпочинав свій літературний шлях з написання есе, нарисів.

Роберт Льюїс Стівенсон писав і вірші. Писав доволі рідко, неохоче, і часто ставився до них не серйозно. Але разом з тим, написав та видав дві збірки поезій: одну для дітей, іншу – для дорослих. Найпопулярніші твори автора: «Острів скарбів», «Дивна історія доктора Джекїла і містера Хайда», «Володар Баллантре» та «Викрадач тіл».

Життя Стівенсона загалом протікало у боротьбі з туберкульозом, але було насичено

різноманітними пригодами. Ось ще декілька цікавих фактів з його біографії:

У 1876 році здійснив мандрівку на байдарці річками, каналами Франції та Бельгії. Пізніше, враження та начерки з цієї подорожі лягли в основу його збірки есе «An Inland Voyage».

Через хворобу постійно шукав ідеального клімату для кращого самопочуття. У цих пошуках відвідав Швейцарію, південь Франції, штат Нью-Йорк, Гаваї, Таїті, Мікронезію та Австралію. Але вибір свій зробив на користь Самоа, де оселився, разом з сім'єю, на острові Уполу. Жив там до самої смерті. Роберт Льюїс Стівенсон для книг постійно шукав натхнення у навколишньому середовищі, у мальовничих мандрах та власних спостереженнях.